



classicAscona

18 settembre –
10 ottobre
2026

No. 81 by Fondazione Settimane Musicali Ascona



Benvenuti

Le Settimane Musicali Ascona diventano classicAscona:
Con grande umiltà ho affrontato il compito di riorganizzare
questo evento musicale, che da 80 anni è un appuntamento
fisso in Ticino.



Christoph Müller
Direttore Artistico

Grandi personalità musicali e orchestre di primo piano hanno conferito prestigio alle Settimane Musicali Ascona nel corso dei decenni. A partire dal 2026, faremo tesoro di questa eredità e trasformeremo l'attuale serie di concerti in un festival di tre settimane con diversi formati. L'apertura del festival alle nuove generazioni e a nuovi gruppi target è una parte fondamentale di questa trasformazione: con la classicAscona academy ci rivolgiamo sia a giovani professionisti provenienti da tutta Europa e dal Conservatorio della Svizzera italiana, sia ad ambiziosi cantanti dilettanti e semiprofessionisti.

In generale, la collaborazione costante con gli istituti di formazione ticinesi è per noi molto importante. Tuttavia, nella pianificazione e nella programmazione, ciò che per me rimane prioritario è l'aspirazione alla più alta completezza musicale, all'eccellenza e a una forte dimensione internazionale. I nostri artisti in residenza sono personalità di fama mondiale che soggiornano per

diversi giorni nel Locarnese condividendo con il pubblico la loro arte in tutte le sue forme e trasmettendo competenze preziose alle nuove generazioni. Questa prospettiva mostra la direzione che il festival prenderà in futuro. Il Ticino acquisisce così uno spazio culturale aperto, versatile e di respiro internazionale. Mi dedico a questo compito con piena convinzione ed energia.

Sarei felice se ci accompagnaste in questo percorso e se potessimo darvi il benvenuto nel Locarnese all'inizio dell'autunno. Benvenuti!

Con cordiali saluti musicali

Christoph Müller, Direttore Artistico

I formati

Concerti d'eccellenza

Sono i momenti salienti del festival: stelle di prima grandezza della scena musicale internazionale sono ospiti di Ascona e Locarno: solisti, orchestre, cori ed ensemble conferiscono al festival un formato internazionale.

Ticino Terra d'Artisti – Sehnsucht Ticino

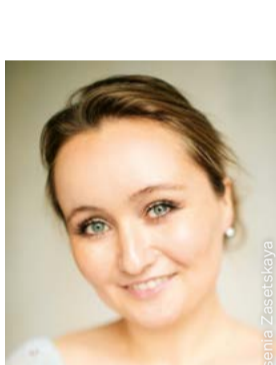
Da secoli il Ticino, e in particolare il Locarnese, attrae artisti di tutte le discipline: in eventi interdisciplinari, che si svolgono in luoghi iconici del Locarnese, si intende esplorare questo sentimento di fascinazione attraverso specifici temi.

classicAscona academy & Next Generation

Giovani professionisti, appassionati con ambizioni artistiche, bambini e ragazzi partecipano all'accademia di classicAscona. In stretta collaborazione con le istituzioni scolastiche ticinesi vengono proposti masterclass e workshop, i cui risultati sono mostrati al pubblico durante i concerti dell'accademia.

Artists in Residence

Ospiti del festival per diversi giorni, tre grandi personalità artistiche offrono al pubblico un programma intenso e variegato: masterclass di tre giorni, recital, concerti di musica da camera e con orchestra. La residenza sarà arricchita da occasioni speciali di incontro e dialogo con il pubblico, per vivere la musica in modo ancora più vicino e partecipato.



Julia Lezhneva Soprano

La giovane soprano Julia Lezhneva entusiasma critica e pubblico internazionale: La sua voce è stata definita "angelica" (New York Times), il suo canto "purissimo" (Opernwelt) "impeccabile" la sua tecnica (The Guardian).



Vilde Frang Violino

Vilde Frang è una star? I suoi successi lo confermano, eppure sul palco appare sorprendentemente modesta. Si dedica completamente alla musica: tecnicamente impeccabile, profondamente espressiva e vibrante di vita. Suona con coerenza ciò che la convince artisticamente, senza cedere alle aspettative del pubblico o della casa discografica.



Sol Gabetta Violoncello

Ci sono violoncellisti pieni di virtuosismo e altri pieni di passione: Sol Gabetta unisce entrambe le cose. Il suo modo di suonare affascina per la brillantezza tecnica e il suono caldo e vellutato. Oggi è una delle poche superstar della musica classica.

classicAscona academy & Next Generation

I progetti dell'Accademia 2026 in dettaglio:

MASTER CLASS JULIA LEZHNEVA – CANTO

Domenica 20 settembre – martedì 22 settembre 2026

Collegio Papio, Ascona

Masterclass con Julia Lezhneva (soprano)

Studenti del Conservatorio della Svizzera italiana ed esterni

MASTER CLASS SOL GABETTA – VIOLONCELLO

Lunedì 28 settembre – martedì 30 settembre 2026

Collegio Papio, Ascona

Masterclass con Sol Gabetta (violoncello)

Studenti del Conservatorio della Svizzera italiana ed esterni

ACCADEMIA BAROCCA DI ASCONA

Mercoledì 23 settembre – sabato 26 settembre 2026

Collegio Papio, Ascona

Masterclass con Maurice Steger (flauto dolce) e prime parti dell'orchestra barocca Il Pomo d'Oro

ASCONA CHORAL ACADEMY

Lunedì 5 ottobre – Sabato 10 ottobre 2026

Collegio Papio, Ascona

Workshop con il Tenebrae Choir e Nigel Short

MASTER CLASS VILDE FRANG – VIOLINO

Venerdì 25 settembre – domenica 27 settembre 2026

Collegio Papio, Ascona

Masterclass con Vilde Frang (violino)

Studenti del Conservatorio della Svizzera italiana ed esterni

Tutti gli eventi della classicAscona academy sono aperti al pubblico e ad ingresso gratuito.

Per gli orari delle lezioni pubbliche giornalieri, consultare classicascona.ch

Sede dei concerti

Scoprite tutte le 15 sedi sul nostro sito web

classicascona.ch/sede-dei-concerti



Chiesa del Collegio Papio, Ascona

Via delle Cappelle 1, 6612 Ascona



Chiesa San Francesco, Locarno

Piazza San Francesco 19, 6600 Locarno



Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona

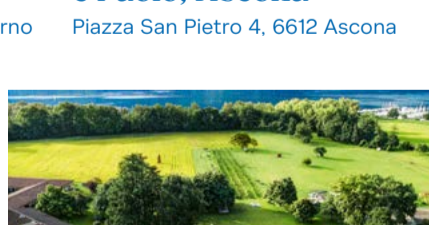
Piazza San Pietro 4, 6612 Ascona

La vostra visita al concerto

Su classicascona.ch troverete i nostri partner con pacchetti vantaggiosi, informazioni per raggiungere le sedi dei concerti, consigli sui ristoranti e mappe di tutte le località in cui si svolgono gli eventi.

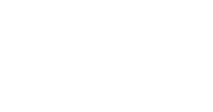


classicascona.ch/visita-al-concerto



Castello del Sole

Enti promotori-Organizzatori



Un sentito ringraziamento a tutti i nostri sostenitori, sponsor, mecenati e partner per il loro prezioso sostegno.

classicascona.ch/partner



Partner

Città di Locarno

Cornè Banca

Comuni di Brissago, Losone, Orselina, Minusio, Muralto, Ronco s. Ascona

Ernst Göhner Stiftung

Ente Regionale per lo Sviluppo del Locarnese e Vallemaggia

Die F.G. Pfister Kultur- und Sozialstiftung

Fondazione Philanthropique Famille Sandoz

Fondazione Abella

Fondazione ANAWIM

Fondazione Culturale Nel Locarnese

Fondazione Fidnam

Fondazione Il Pomo d'oro

Fondazione Majid

Förderfond Freunde der alten Musik

Françoise Rhyner Stiftung

Geza Anda Foundation

Goethe-Stiftung für Kunst und Wissenschaft

HotellerieSuisse Sopraceneri

International Music and Art Foundation

Joseph Haydn Stiftung Basel

Michael Franz-Bührle

Richard e Cantone Ticino DECS (Swisslos)

Rita Zimmermann Musik-Stiftung

SES Società Elettrica Sopracenerina

Ufficio federale della cultura

Verein Loc.Artium

Vergabefonds der Mobilair

Vreni e Lukas Richterich

... nonché altri sostenitori che desiderano rimanere anonimi

Programma 2026

18.09. VENERDÌ



Concerto corale e orchestrale / Concerti d'eccellenza
19.30, Chiesa di San Francesco, Locarno
18.30: cerimonia di apertura

Concerto inaugurale | Julia Lezhneva I Per Constanze: Mozart Grande Messa
Marie Lys, soprano | Julia Lezhneva, soprano | Il Artista in residenza 2026
Matthew Newlin, tenore: Yannick Debus, basso
Coro dei ragazzi di Tölz: Orchestra da camera di Basilea; Francesco Corti, direzione
Mozart: Sinfonia n. 36 «Linz», «Grande Messa in do minore (versione originale incompiuta)», «Ave Verum Corpus»

CHF 140 | 115 | 90 | 65 | 40

20.09. DOMENICA

Terra d'Artisti - Sehnsucht Ticino

15.00, Monte Verità, ex piscina ☼
In caso di maltempo: Sala Balint Hotel Monte Verità

Monte Verità | Musica e letteratura Musik & Literatur | San Gottardo I

Letture e conversazione con l'autore - in italiano e tedesco
Zora del Buono, scrittrice («Gotthard», 2015)
Alain Claude Sulzer, moderatore; Daria Zappa, violino
Mattia Zappa, violoncello; Danilo Boggini, fisarmonica
Tanghi in trio (Piazzolla) - Classica (Honegger) - Klezmer in trio

50 CHF

Costellazione giovani / classicAscona academy & Next Generation
17.00, Chiesa di Santa Maria Assunta (Chiesa Nuova), Locarno Next Generation II

Ilya Shmukler, pianoforte Vincitore del concorso Géza Anda (Zurigo) 2024
Opere di Mozart, Chopin e Rachmaninov

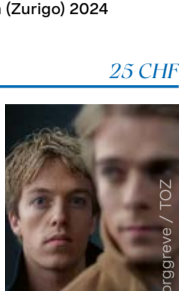
25 CHF

Concerto orchestrale / Concerti d'eccellenza

18.30, Chiesa di San Francesco, Locarno Nello specchio di Rossini Im Spiegel Rossinis

Lucas & Arthur Jussen, pianoforte; Camerata Salz- burg; Finnegan Downie Dear, direzione
Rossini: Ouverture da «Il barbiere di Siviglia»; Mendelssohn: Concerto per 2 pianoforti in mi maggiore; Schubert: Sinfonia n. 6 «Piccola in do maggiore»

CHF 140 | 115 | 90 | 65 | 40



© Marco Borggreve / TOZ

23.09. MERCOLEDÌ

classicAscona academy & Next Generation

17.00, Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona Next Generation III | Concerto finale del corso di perfezionamento di Julia Lezhneva

Studenti del corso di perfezionamento con Julia Lezhneva (canto)

ingresso gratuito

Musica da camera / Concerti d'eccellenza
19.30, Chiesa di San Martino, Ronco sopra Ascona Golden Age | Julia Lezhneva II

Julia Lezhneva, soprano Artista in residenza 2026
Luca Pianca, tiorba/liuto
Canzoni di Caccini, Monteverdi, Lambert, Lully, Dowland, Purcell, Vivaldi, Paisiello, Rossini, ecc.

CHF 60 | 40 | 20



© Ekaterina Kostin / Dieckha

26.09. SABATO

Terra d'Artisti - Sehnsucht Ticino

12.00, Spiaggia Castello del Sole, padiglione ☼
11.30: trasferimento in battello dal porto di Ascona

Spiaggia Castello del Sole | Musica e piacere Musik & Genuss

Concerto all'aperto e standing dinner

Nini Nutsbidze, canto; Giorgi Gigashvili, pianoforte
Georgian on my mind

Opere di Chopin, Brahms, Inola Gurgulia, Giorgi Gigashvili, Kantscheli, Prokof'ev, nonché canti popolari georgiani e musica mondiale

CHF 50 + Flying Brunch a scelta

Concerto barocco / classicAscona academy & Next Generation
16.00, Chiesa di Santa Maria Assunta (Chiesa Nuova), Locarno Next Generation V | Concerto finale I

Orchestra dell'Ascona Baroque Academy:
Studenti dell'Ascona Baroque Academy
Prima viola dell'orchestra barocca Il Pomo d'Oro
Maurice Steger, flauto dolce e direzione

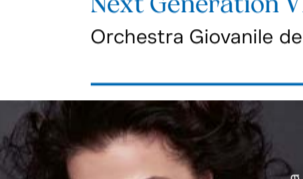
ingresso gratuito

Preludio Lungolago / classicAscona academy & Next Generation
17.30, Piazza Lungolago, Ascona ☼

Next Generation VI

Orchestra Giovanile della Svizzera italiana

ingresso gratuito



© Ekaterina Kostin / Dieckha

Concerto speciale / Concerti d'eccellenza
19.30, Chiesa di San Francesco, Locarno Orfeo ed Euridice

Cecilia Bartoli, mezzosoprano (Orfeo); Mélissa Petit, soprano (Euridice & Amor); Il Canto di Orfeo (Prove del coro: Jacopo Facchini)
Les Musiciens du Prince (Monaco)
Gianluca Capuano, direzione
Gluck: «Orfeo ed Euridice», Opera in 5 atti - rappresentazione semiserica

CHF 275 | 240 | 195 | 170 | 95

28.09. LUNEDÌ

classicAscona academy & Next Generation

17.00, Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona Next Generation VIII | Concerto finale del corso di perfezionamento di Vilde Frang

Studenti del corso di perfezionamento con Vilde Frang (violino)

ingresso gratuito

Musica da camera e jazz / Concerti d'eccellenza
19.30, Teatro del Gatto, Ascona Jazz Ascona meets classicAscona Vision String Quartet & Elina Duni

Quartetto d'archi Vision
Sostaković: Quartetto per archi n. 8
«Spectrum»: improvvisazioni jazz-pop

Elina Duni & Rob Luft feat. Matthieu Michel
«Reaching for the Moon» - Gatto Wine-Bistrot & Music

45 CHF



© Shiraad Pothaniam

29.09. MARTEDÌ

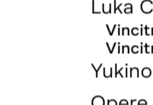
Costellazione giovani / classicAscona academy & Next Generation

17.30, Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona Next Generation IX

Luka Coetzee, violoncello
Vincitrice del 7. International Paolo Cello Competition (Helsinki) 2023
Vincitrice del Premio Internazionale Pablo Casals 2022
Yukino Kaihara, pianoforte

Opere di J. S. Bach, Debussy, Sarasate, Britten, Beach e Penderecki

25 CHF



© Marco Borggreve

Musica da camera / Concerti d'eccellenza
19.30, Chiesa di Santa Maria di Ponte, Brissago Mondi da sogno - Traumwelten | Vilde Frang II

Vilde Frang, violino Artista in residenza 2026
Ilya Gringolts, violino; Lawrence Power, violino
Ysaÿe: Sonata per 2 violini; Bjørne Brustad: Capricci per violino e viola; Kodály: Serenata per 2 violini e viola

CHF 60 | 40 | 20

30.09. MERCOLEDÌ

Musica da camera / Concerti d'eccellenza
19.30, Chiesa del Collegio Papio, Ascona Dall'oscurità alle luce - Vom Dunkel ins Licht Sol Gabetta II

Sol Gabetta, violoncello Artista in residenza 2026
Bertrand Chamayou, pianoforte
Sonate per violoncello di Grieg, Rachmaninov e altre opere

CHF 85 | 70 | 55 | 40 | 25



© Giacomo De Giorgi

02.10. VENERDÌ

Costellazione giovani / classicAscona academy & Next Generation

17.45, Sala Sopracenerina, Locarno Next Generation XII

Elias David Moncada, violino
Borsista della Fondazione Anne-Sophie Mutter
Vincitore del Concorso Internazionale di Violino Karol Lipiński (Torun) 2019
Laurna Skride, pianoforte

Opere di Brahms, Ysaÿe, Ravel e Waxman

25 CHF

Concerto orchestrale / Concerti d'eccellenza
19.30, Chiesa di San Francesco, Locarno
17.45, Aula SUPSI, Locarno: Introduzione al concerto,
Davide Fersini (musicista e redattore musicale RSI)

Il dolce far niente | Sol Gabetta III

Sol Gabetta, violoncello; Il Giardino Armonico (Milano); Giovanni Antonini, direzione

Haydn: Sinfonia n. 21, Concerto per violoncello n. 1, Sinfonia n. 51 «Sinfonia per la Spagna»

CHF 140 | 115 | 90 | 65 | 40



© Marco Borggreve

04.10. DOMENICA

Recital / Terra d'Artisti - Sehnsucht Ticino

14.00, Isola di Brissago, Villa Emden, veranda Ascona
raggiungibile in battello da Ascona e Locarno

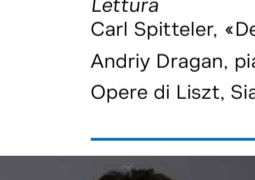
Isola di Brissago | Musica e letteratura Musik & Literatur | San Gottardo III

Letture e conversazione con l'autore - in italiano e tedesco
Zora del Buono, scrittrice; Alain Claude Sulzer, moderatore

Letture
Carl Spitteler, «Der Gotthard», 1897

Andriy Dragan, pianoforte
Opere di Liszt, Sialm e Lyssenko

50 CHF



© Ryuya Amano

Recital / Concerti d'eccellenza
18.30, Chiesa del Collegio Papio, Ascona Chopin Orbit

Hayato Sumino, pianoforte («Cateen»)
Opere di Chopin, Saint-Saëns, Stravinskij, Adès e Sumino

CHF 85 | 70 | 55 | 40 | 25

06.10. MARTEDÌ

Concerto corale / classicAscona academy & Next Generation

18.00 / 21.00, Chiesa del Collegio Papio, Ascona Next Generation XV | Evensong

Cori partecipanti all'Ascona Choral Academy

ingresso gratuito

08.10. GIOVEDÌ

Concerto corale / classicAscona academy & Next Generation

17.30 / 20.15, Chiesa del Collegio Papio, Ascona Next Generation XVII | Evensong

Cori partecipanti all'Ascona Choral Academy

ingresso gratuito

Concerto corale / classicAscona academy & Next Generation

19.00, Chiesa del Collegio Papio, Ascona Next Generation XVIII | Sing Along

Cori partecipanti all'Ascona Choral Academy
Tenebrae Choir (Londra); pubblico; Nigel Short, direzione

ingresso gratuito



© Sim Camilleri / Charlie

Concerto corale / Concerti d'eccellenza
21.30, Chiesa del Collegio Papio, Ascona Concerto nomenclato | Medieval Chants & Tallis Lamentations

Tenebrae Choir (Londra); Nigel Short, direzione
Canto gregoriano e opere di Sheppard, Tallis e Bretheman

CHF 60 | 40 | 20 | 15 | 10

09.10. VENERDÌ

Concerto corale / classicAscona academy & Next Generation

17.00 / 18.00, Chiesa del Collegio Papio, Ascona Next Generation XIX | Evensong

Cori partecipanti all'Ascona Choral Academy

ingresso gratuito

Concerto corale / Concerti d'eccellenza
19.30, Chiesa del Collegio Papio, Ascona A Hymn of Heavenly Beauty

Tenebrae Choir (Londra); Nigel Short, direzione
Opere di Lobo, Croft/Purcell, Tallis, Holst, Allegri, Taverner, Rachmaninov, Chesnokov, Whitacre e Lotz

CHF 60 | 40 | 20 | 15 | 10

I bambini e i ragazzi fino a 18 anni e gli studenti hanno diritto a uno sconto del 50% su tutti i biglietti d'ingresso.

Concerto pre-festival

02.09. MERCOLEDÌ

Concerto sinfonico / Anteprema Cornèr Banca
20.00, Chiesa di San Francesco, Locarno

Tra mondi - Zwischen Welten
Alexandra Dovgan, pianoforte
Orchestra Sinfonica di Milano; Emanuel Tjeknavorian, direzione

Beethoven: Concerto per pianoforte n. 4
Dvořák: Sinfonia n. 9 «Dal Nuovo Mondo»

CHF 140 | 115 | 90 | 65 | 40

☼ si svolge solo con bel tempo
☼ in caso di maltempo: Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona

19.09. SABATO

Preludio Lungolago / classicAscona academy & Next Generation

17.30, Piazza Lungolago Ascona, Openair ☼
Next Generation I

Ensemble di violoncelli del Conservatorio della Svizzera italiana
Claude Hauri, violoncello e direzione

ingresso gratuito

Recital / Concerti d'eccellenza
19.30, Chiesa del Collegio Papio, Ascona
18.45, Biblioteca Papio: Introduzione - Introduzione al concerto, Davide Fersini (musicista e redattore musicale RSI)

Volodos!

Archivi Volodos, pianoforte
Carpini Valozore op. 33 n. 4, op. 41 n. 2, op. 63 n. 2; Preludio op. 45; Sonata per pianoforte n. 2
Schubert: Sonata per pianoforte n. 18 D 894

CHF 85 | 70 | 55 | 40 | 25



© Marco Borggreve

Concerto barocco / Concerti d'eccellenza
19.30, Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona Affetti & Plaisirs | 50 anni Barocchisti

I Barocchisti (Lugano); Maurice Steger, flauto dolce
Duilio Galfetti, Firenze De Donatis, violino
Luca Moretti, viola; Mauro Valli, violoncello
Vanni Moretto, violone; Diego Fasolis, direzione e clavicembalo

Opere di Telemann, Sammartini, J. S. Bach e Vivaldi

CHF 85 | 70 | 55

21.09. LUNEDÌ

Concerto barocco / Terra d'Artisti - Sehnsucht Ticino

11.30 / 16.30, Chiesetta di Bordei & Osteria Giardino Bordei
Servizio navetta da e per Palagnedra Stazione su prenotazione, per informazioni consultare il sito web

Bordei - Centovalli | Musica e piacere - Musik & Genuss

Menu gourmet vegetariano
Pietro Leemann (pioniere della cucina gourmet vegetariana)
Maurice Steger, flauto dolce; Daniele Caminiti, tiorba

Arie, canzoni e sonate del XVII e XVIII secolo
Opere di Uccellini, Castello, Vivaldi, Geminiani e B. Marcello

CHF 50 + 100.- Menu gourmet

22.09. MARTEDÌ

Concerto barocco / Terra d'Artisti - Sehnsucht Ticino

11.30 / 16.30, Chiesetta di Bordei & Osteria Giardino Bordei
Servizio navetta da e per Palagnedra Stazione su prenotazione, per informazioni consultare il sito web

Bordei - Centovalli | Musica e piacere - Musik & Genuss

Menu gourmet vegetariano
Pietro Leemann (pioniere della cucina gourmet vegetariana)
Maurice Steger, flauto dolce; Daniele Caminiti, tiorba

Arie, canzoni e sonate del XVII e XVIII secolo
Opere di Uccellini, Castello, Vivaldi, Geminiani e B. Marcello

CHF 50 + 100.- Menu gourmet

24.09. GIOVEDÌ

Musica da camera / Concerti d'eccellenza

19.30, Chiesa del Collegio Papio, Ascona
18.45, Biblioteca Papio: Introduzione al concerto,
Davide Fersini (musicista e redattore musicale RSI)

Inspirazione Ungheria Hungarian Folk | Vilde Frang I

Vilde Frang, violino Artista in residenza 2026
Benjamin & Salomon Eredics, fisarmonica, flauto,
tambura (mandolino); Martin Helmenchen, pianoforte

Opere di Brahms, Bartók e folklore ungherese

CHF 85 | 70 | 55 | 40 | 25



© Marco Borggreve

25.09. VENERDÌ

Costellazione giovani / classicAscona academy & Next Generation

17.45, Sala Sopracenerina, Locarno Next Generation IV

Seohyun Kim, violino
Vincitrice del Concorso di violino Tibor Varga Sion 2023
Vincitrice del Concorso Internazionale di Musica Ysaÿe 2021 (Cat B)

Ryan Wang, pianoforte
Opere di Brahms, R. Strauss e Ravel

25 CHF

Concerto sinfonico / Concerti d'eccellenza
19.30, Chiesa di San Francesco, Locarno Pathétique

Nemanja Radulović, violino; Orchestra della Svizzera italiana; Krzysztof Urbanski, direzione

Čajkovskij: Concerto per violino, Sinfonia n. 6 «Patetica»

CHF 140 | 115 | 90 | 65 | 40



© Sever Zollik

27.09. DOMENICA

Concerto barocco / classicAscona academy & Next Generation

11.00, Chiesa di Sant'Antonio Abate, Losone-Arcegno Next Generation VII | Concerto finale II

Orchestra dell'Ascona Baroque Academy:
Studenti dell'Ascona Baroque Academy
Prima viola dell'orchestra barocca Il Pomo d'Oro
Maurice Steger, flauto dolce e direzione

ingresso gratuito

Terra d'Artisti - Sehnsucht Ticino
15.00, Castello Visconteo, Locarno, Locarno Castello Visconteo | Musica e letteratura Musik & Literatur | San Gottardo II

Letture e conversazione con l'autore - in italiano e tedesco
Zora del Buono, scrittrice («Gotthard», 2015)
Rolf Bächtiger, costruttore di gallerie e testimone dell'epoca
Alain Claude Sulzer, moderatore

Solisti del Conservatorio della Svizzera italiana:
Margherita Sofia Necci, flauto; Carlo Mistretta, oboe
Matteo Nocentini, clarinetto; Chorche Manso Tomey, fagotto
Filippo Chinnici, corno

Opere di Ligeti e Hindemith

50 CHF

Concerto sinfonico / Concerti d'eccellenza
18.30, Chiesa di San Francesco, Locarno
17.45, Aula SUPSI, Locarno: Introduzione al concerto,
Davide Fersini (musicista e redattore musicale RSI)

Tempeste e ardenti nostalgie - Sturm und Sehnsucht | Sol Gabetta I

Sol Gabetta, violoncello
Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen
Aurel Davidiuk, direzione

Schubert: Ouverture dell'«Arpa magica»
Elgar: Concerto per violoncello; Brahms: Sinfonia n. 1

CHF 140 | 115 | 90 | 65 | 40



© Julia Wesely

MERCOLEDÌ 30.09. E GIOVEDÌ 01.10.

Progetto per bambini e ragazzi / classicAscona academy & Next Generation

17.00, Collegio Papio, Ascona, Aula Magna Next Generation X | Sogni | Conservatorio della Svizzera italiana & Accademia Teatro Dimitri

Pianisti e quartetto di percussioni del Conservatorio della Svizzera italiana; studenti dell'Accademia Teatro Dimitri

Luca Medici, direzione artistica; Alessandro La Rocca, ritmo
Luca Braga, danza e movimento; David Labanca, acrobazia

Sogni
Musica di Prokof'ev e altri - una performance interdisciplinare di musica, danza e teatro di movimento

25 CHF

01.10. GIOVEDÌ

classicAscona academy & Next Generation

17.00, Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona Next Generation XI | Concerto finale del corso di perfezionamento di Sol Gabetta

Studenti del corso di perfezionamento con Sol Gabetta (violoncello)

ingresso gratuito